

Oyentes en las prácticas de la Cátedra de Dirección Zubin Mehta en la Orquesta de Extremadura

La **Orquesta de Extremadura** en colaboración con la **Escuela Superior de Música Reina Sofía** a través de su **Cátedra de Dirección Orquestal Zubin Mehta**, ofrece la posibilidad de asistir como oyente a las prácticas de dirección de orquesta.

El curso estará dirigido por el profesor **Nicolas Pasquet**.

Duración del curso

1. La duración del curso es **desde el lunes 16 hasta el viernes 20 de septiembre de 2024**, con un total de 19 horas.

Beneficios

2. Qué implica ser alumnado oyente:
 - a. Asistir a 19 horas de clases de formación sobre dirección orquestal.
 - b. Conocer el trabajo de dirección con una orquesta profesional.
 - c. Aprender técnicas de dirección, gesticulación y comunicación no verbal.
 - d. Visualizar como los profesionales interactúan y perfeccionan sus habilidades musicales.
 - e. Desarrollar la capacidad de escucha crítica, identificando detalles y matices sonoros.
 - f. Ampliar el repertorio musical orquestal.
 - g. Entablar conexión con profesionales y futuros profesionales de dirección orquestal.

Modalidades e inscripción

3. **Modalidades de asistencia como oyente.** Existe la posibilidad de participar en el curso como **oyente** durante toda la semana de trabajo o puntualmente por días. En ambas deben rellenar el formulario de inscripción disponible en la web de la Fundación Orquesta de Extremadura. Plazo de inscripción **hasta el 8 de septiembre**.
 - a. Oyente duración completa: Derecho a asistir a todas las actividades programadas en la formación. Esta modalidad tiene un coste para los alumnos oyentes de 200 euros. Esta tarifa da derecho a asistir a todas las actividades programadas y al concierto final del viernes 20 de septiembre. No incluye alojamiento ni manutención

- b. Oyente por días (seleccionables): Derecho a asistir a las actividades del día al que quiera asistir. Esta modalidad tiene un coste de 50 euros por día.
4. **Forma de pago.** Mediante transferencia, antes del 8 de septiembre de 2024 a la cuenta bancaria: ES90 2100 8985 46 0200006004. Especificar en el concepto: Oyente prácticas + Nombre y apellidos.

Desarrollo del curso y programa de concierto

5. El curso se desarrollará del 16 al 20 de septiembre de 2024 en el Palacio de Congresos Manuel Rojas de Badajoz, con el siguiente horario de actividades:

Del lunes 16 al jueves 19 de septiembre.

10:00 a 13:30. Ensayos.

Viernes 20 de septiembre.

10:30 a 13:00. Ensayo general.

20:00. Concierto.

Directores: Alumnos de la Escuela Superior de Música Reina Sofía a través de su Cátedra de Dirección Orquestal "Zubin Mehta".

Profesor: Nicolas Pasquet.

Solista: Natalie Schwamova.

F. Mendelssohn. Obertura *Die Schöne Melusine*, op.32. Versión de 1835 (Bärenreiter).

R. Schumann. Concierto para piano y orquesta en la menor.

L. V. Beethoven. Sinfonía n.º 2 en re mayor.

Badajoz, 2 de julio de 2024.



Fdo.: **Hae Won Oh.**
Directora Gerente de la Fundación Orquesta de Extremadura.

FUNDACIÓN	Ronda del Pilar s/n	Telf.: (+34) 924 23 43 82
ORQUESTA	Palacio de Congresos de Badajoz	fundacion@orquestadeextremadura.com
DE EXTREMADURA	CIF G06357065	orquestadeextremadura.com